

**Методическая разработка**  
**Физкультурно- познавательный**  
**Праздник « Кубанские забавы- посиделки»**  
**для детей старшего, подготовительного возраста.**

**Подготовили**  
**Ст. воспитатель МБДОУ ДС КВ № 25**  
**Бурмистрова Т. А**

**воспитатель Кукора И. М**  
**музыкальный руководитель**  
**Жижко О. А**

## Кубанские забавы-посиделки

Цель: Продолжать знакомить старших дошкольников с культурой, бытом и традициями кубанцев, прививать интерес детей к народным играм Кубани.

Воспитательные: Воспитывать любовь к родине –Кубани, формировать уважение к традициям, созданным народом, дружелюбные отношения между сверстниками, взаимопомощь, решительность.

Развивающие :Развивать познавательный интерес, смекалку физические качества: силу, выносливость, ловкость.

*Зал украшен в Кубанском стиле. Дети в спортивной форме входят в зал двумя колоннами, останавливаются в условленном месте.*

Ведущий 1 (мальчик одет в казачий костюм): Дорогие наши гости, судари и сударыни, красны девицы и добры молодцы!

Ведущий 2: Собрались мы сегодня с вами по доброй кубанской традиции, как это делали наши бабушки и дедушки: позабавиться, песни спеть, хороводы поводить, поиграть да потешиться. А помощниками нашими будут игроки отчаянные, разудалые, на все руки мастера: в соревнованиях себя показать могут, да поговорки кубанские, да казачок Данил. Да вот и гости к нам пожаловали.

*Кубанский переключ (исполняют дети двух команд и танцевальная группа.)*

### **Ведущий 1: А ну, отчаянный народ, выходи-ка в хоровод!**

*Входят под кубанскую музыку дети, одетые в кубанские костюмы, делают круг почета и останавливаются около центральной стены. Читают стихи:*

1. Ты был на Кубани?  
А ты побывай:  
Отличные люди,  
Прославленный край.
2. Люблю тебя, край мой,  
Простор краснодарский,  
За труд хлебороба,  
И песни, и танцы.
3. Кто у нас не бывал,  
Кто Кубани не видал,  
Всех мы рады пригласить  
На Кубани погостить.

Ведущий 2: Садитесь, гости дорогие, посмотрите на наших ребят.

А ну, команды, выходите, мы на вас посмотрим.

*Дети выходят, капитаны делают представление своих команд.*

1. «Храбрецы»  
Храбрецы, мы все ребята,  
Можем прыгать и скакать,  
Потянуть канат не слабо,  
Победителями стать.
2. «Удальцы»  
Удальцов вы позовете,  
Кто в о всех делах удал,  
К нам в команду попадете –  
Молодцом уже ты стал.  
Ведущий 2: Игра 1. «Птицы в клетке».

Закличка-игра:

Не по лесу,  
По тропе,  
А по радуге-дуге  
Мы ногами топ-топ (4 раза).  
А под нами,  
А под нами  
Ходят тучи с облаками  
Шлеп-шлеп (4 раза).  
Мы как птицы полетели –  
Хлоп (4 раза)  
И на облако присели –  
Сто-оп.

### **Ведущий 1: Хорошо птичке в золотой клетке, а лучше того – на зеленой ветке!**

Одна команда – «Птицы», другая – «клетка». Потом они меняются ролями. Звучит мелодия марша, под эту музыку внутренний круг – «клетка» - движется вправо шагом, держась за руки, а «птицы» по внешнему кругу – влево, вытянув руки в стороны и подражая полету птиц. Когда музыкальное сопровождение меняется на польку, внутренний круг - «клетка» - поднимает соединенные руки вверх. «Птицы» начинают пробегать под руками в клетку и выбегать из нее. Неожиданно музыка останавливается и «клетка» закрывается. Игроки внутреннего круга приседают и опускают соединенные руки вниз. «Птицы», оказавшиеся в «клетке», считаются пойманными, они становятся во внутренний круг и «клетка» расширяется. Игра возобновляется и продолжается, пока все птицы не будут пойманы.

### **ПРАВИЛА:**

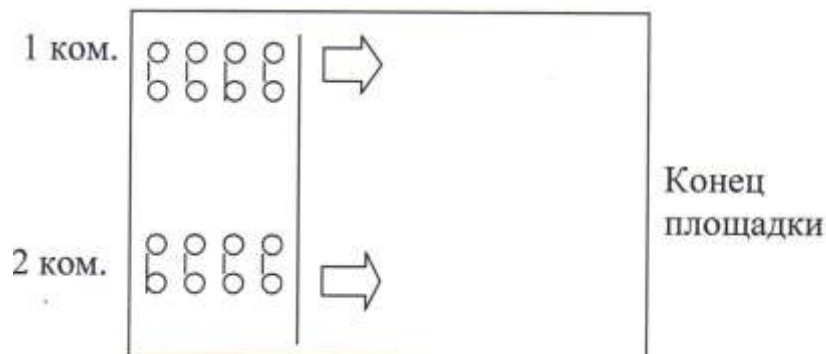
1. «Клетка» может захлопываться только тогда, когда остановится музыка.
2. Если в момент сигнала, «птица» окажется под руками играющих, то она считается пойманной, если голова у нее снаружи, то – свободна.
3. Все «птицы» во время исполнения второй мелодии (польки) должны пробегать через «клетку». «Птицы», не желающие пробегать, считаются пойманными.

(Жюри подводит итоги)

Ведущий 2: На Кубань пришла весна,  
Потекла в реке вода,  
И в лесу ручейки –  
Их попробуй догони.

## Игра 2. «Ручеек» (кубанская музыка)

Команды выстраиваются параллельно друг другу парами, изображая ручеек, около линии старта. Когда начинает играть музыка, парам нужно быстро пройти до конца площадки, начиная с последней пары, пробегая через весь «ручеек». Команда победителей определяется по первой паре, которая пересечет линию первой.



(Жюри подводит итог)

Ведущий 2: А теперь, ребятки, вы послушайте кубанские загадки-складки.

1. Носят женщины, старушки,  
Носят малые девчушки –  
К уголочку уголок  
Сложен красочный (платок).
2. Мне частушки подыграет,  
Хоть и не гармошка,  
За обедом в суп ныряет  
Расписная (ложка).
3. Эту обувь не забыли,  
Хоть давным-давно носили.  
Влезут дети на полати,  
У печи оставят (лапти).
4. Воду дед носил с утра,  
Каждый день по два ведра.  
На плечах дугой повисло,  
Держит ведра (коромысло).
5. Он как круглая кастрюля,  
Он чумазый, не чистюля.  
Где там в печке уголек,  
Кашу сварит (чугунок).
6. Без нее в деревне скучно,  
Вместе с ней поют частушки,  
Пляшут мasha и Антошка  
Под веселую (гармошку).
7. Выпускает жаркий пар  
Древний чайник (самовар).
8. Как нужна она в лесу!  
В ней грибы домой несусь.  
Полюбуйся на картину:

Масляток целая (корзина).

Ведущий 2: А мы в корзину будем собирать репу.

### **Ведущий 1: От скуки бери дело в руки.**

Игра 3. Репа на зиму (мяч в корзину).

1.Р :А в народе говорят:

Сверху репа зелена,

Посередке толста,

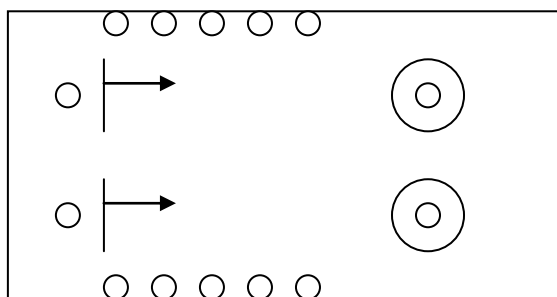
К концу востра,

Прячет хвост под себя,

Кто к ней ни подойдет,

Всяк за хвост возьмет.

«Своя ноша не тянет». Команды выстраиваются: по одному ребенку становятся на контрольной линии. Дети бросают мячи в обручи, стараясь попасть в них, бегут за мячом и передают его следующему. Победитель – команда с наибольшим попаданием мячей в обруч.



(Жюри подводит итоги)

Ведущий 1: Наши гости засиделись – пусть нас развеселят.

1 ребенок: Выходи скорей, подруга,

Мы на публике блеснем

И задорные частушки

Про Кубань свою споем.

2 ребенок: Говорят, частушки, вроде,

В наши дни уже не в моде.

Разве дело только в моде,

Если любят их в народе?

*Танцевальная группа исполняет частушки.*

Ведущий: Спасибо, гости дорогие. Издавна кубанский народ славился своим трудолюбием. Вот и наши команды посоревнуются в трудолюбии.

#### **Игра 4. Конкурс «Собери урожай».**

В народе говорят: «Своя рука – владыка», «Своей рукой берешь, своей рукой кладешь, своей и собираешь».

Участвует все игроки двух команд. Поочередно каждый игрок бежит с ведром, раскладывает картофель, а другой его собирает. Побеждает та команда, которая первая поднимет ведро с картошкой.

(Жюри подводит итоги)

Ведущий: Все казачата у нас ловкие, быстрые, смелые. А вот кто умнее? Кто больше пословиц скажет?

Конкурс пословиц. За каждую пословицу – бонус.

(Жюри подводит итоги)

#### **Игра 5. «Игра в свинку».**

Дети зазывают «Свинка-свинка, соломенная щетинка, мочальный хвостик, полезай в хлевок».

Играют две команды. 10 человек от команды. Первый прыгает до линии с мячом в руках, поворачивается лицом к команде и пасует первому в колонне, затем принимает упор лежа; второй прыгает с мячом, проползает под первым, отдает мяч следующему в колонне и встает рядом с первым в упор лежа, так вся команда. Последний проползает под всеми, встает и поднимает мяч вверх, команда встает, эстафета закончена.

*Звучит кубанская мелодия. Входит корова с бабой Груней.*

Баба Груня: Ну-ну, стой, Буренка!

Мы уже приехали.

Ой, куды же я попала?

Шо цэ тут происходэ?

Ведущая: Как что? У нас сегодня кубанские забавы-посиделки. А вы кто такая, позвольте у вас спросить.

Баба Груня: А я баба Груня из станицы Гривенской. Приехала до вас у гости, на вас посмотреть. Себя показать, да с коровкой погулять. Ой, как у вас хорошо, а народу-то сколько, дюже хорошо у вас, и казачки мои тут. А дивчины яки красивы. (Корова мычит).

Ой, ребята, истэ хоче моя корова, Все мычит, да мычит, не могу никак ее успокоить.

Ведущий: Ребята, гости дорогие, давайте бабушке поможем, накосим коровке сена.

*Песня «Подружки».*

Баба Груня : Ну спасибо, детки, казачата-ребята, накосили мне сенца. Иди, Буренка, там сена во дворе – видимо-невидимо. Пойди пожуй, а я с ребятами погуляю. Корова выходит.

Принесла в корзинах я овощи, фрукты со своей грядки.

#### **Игра «Кубанский борщ и компот».**

Ведущий: Не ты ли это платок потеряла, пока танцевала? Иди к нам играй, платок забирай.

**Игра «Заря-заряница».** Играют две команды. Выбирается Заря. Дети двух команд образуют круг. Заря ходит с платочком, а дети поют:

Заря-заряница,

Красная девица,  
По полю ходила.  
Платок обронила,  
С золотой каймой,  
На плече платок лежит,  
Кто быстрее добежит?  
(Жюри подводит итоги: чье количество зари было больше).

Баба ГруняГ.: Ребята такие быстрые: не догнать мне их. Никогда не видать мне свой платок.

Ведущий: Да, что ты, бабушка, ребята наши не только быстрые, но и добрые. Они поиграли-поиграли, и платок тебе отдали.

*Баба Груня радуется, надевая платок.*

*Звучит кубанская музыка, входит корова. Танец Бабы Груни и коровы.*

Баба Груня Ой да сколько ж ты поела, давай я тебя подою. (Сцена доения). Пора мне, ребята, в свою станицу Гривенскую. Хороши у вас кубанские забавы, но пора мне и честь знать.

*Под музыкальное сопровождение уходит, прощается с ребятами.*

Жюри: Состязанья были славные, ребята-казачата – веселые. Удалые, умные да смелые.

Строго вас судить не будем,  
И про балы все забудем,  
Будет дружбою сильна  
Вся кубанская земля.

Ведущий: Наши кубанские забавы закончены, а посиделки продолжаются. Сейчас мы пойдем в свои группы и продолжим их гостеприимным кубанским чаепитием.

*Звучит кубанская музыка, дети выходят из зала.*

